

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 9 «Берёзка» муниципального района Мелеузовский район
Республики Башкортостан

Консультации для родителей

«Для чего нужна артикуляционная гимнастика?»

Подготовил воспитатель:

Уренёва М.В.

г. Мелеуз, 2015г.

Для чего нужна артикуляционная гимнастика?»?

Общеизвестно, что письмо формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости в школе.

Чтобы малыш научился произносить сложные звуки (с), (з), (ш), (ж), (л), (р), его губы и язык должны быть сильными и гибкими. Долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха, некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы уже будут подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой?

Сначала познакомьте ребёнка с основными положениями губ и языка с помощью веселых историй о Язычке. На этом этапе малыш должен повторять упражнения 2-3 раза.

Также необходимо выполнять задания, направленные на развитие голоса, дыхания и речевого слуха.

Это очень важно для правильного звукопроизношения.

Рекомендации к проведению упражнений:

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, т.к. ребёнку необходим зрительный контроль. После того как малыш освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать наводящие вопросы. Например: Что делают губы? Что делает язычок? Где он находится вверху или внизу?
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
- Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течении 5 – 7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.
- Занимаясь с детьми 3- 4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили движения.

- К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть все более чёткими, без подёргиваний.
- В 6- 7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.
- Если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону и малыш не может удержать нужное положение языка даже короткое время, обязательно обратитесь к логопеду. Возможно, понадобится помощь вврача – логопеда и специальный массаж.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.

Сказка о весёлом язычке

Жил- был Язычок.

Он был весёлый и всегда шумел.

(цокают язычком)

Но однажды все соседи на него

Обиделись и перестали с ним дружить.

Он подошел к щёчке,

Постучал в её дверцу - никто не открывает.

Тогда он пошел в противоположную сторону

Сторону, но и там его никто не ждал.

(надувают губы, толкают язычком

то в правую, то в левую щёчку)

Язычок решил подружиться с зубками.

Он пощекотал сначала верхние зубки,

А потом нижние.

(выполняют артикуляционное упражнение «Чистим зубки»).

Но тут губки обиделись и надулись.

(надувают губы)

Язычок решил их развеселить:

Облизнул сначала верхнюю губу,

а потом нижнюю.

(облизывают губы языком, верхнюю, нижнюю)

Губкам это понравилось,
и они улыбнулись Язычку.

(улыбаются)

С тех пор они живут дружно

И друг другу улыбаются.

Подготовил воспитатель: Уренёва М.В.